

Утверждено
приказом ГОБУДО Иркутской областной ДШИ
№37 от «13» апреля 2026 г.
_____ А.В. Володин

Организация приема детей на художественное отделение на 2026 г.

1. Условия работы комиссии по приему ГОБУДО Иркутской областной ДШИ

Приемная комиссия осуществляет организацию приема и зачисления детей.

На художественном отделении набор производится на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Живопись». Согласно Федеральным государственным требованиям, установленным к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись» производится прием детей в первый класс в возрасте 10 - 12 лет включительно (по состоянию на 1 сентября 2026 г).

Председателем комиссии по приему является директор школы.

Прием документов и экзамены проводятся по адресу: г. Иркутск, ул. Желябова, 9.

- **Сроки** приема документов на художественное отделение: **с 29.04.2026 г. по 22.05.2026 г. Время** приема документов: Понедельник – пятница с 10.00 до 17.30, обед 13.00 - 13.30 **кабинет № 204, тел. 8 (3952) 50-34-40**.

Выходной: суббота-воскресенье.

К заявлению о приёме при его подаче представляются лично или пересылаются в случае подачи по электронной почте в форме электронных документов и (или) электронных образцов (скан-копий):

- копия документа, удостоверяющий личность родителя (законного представителя) поступающего;
- копия свидетельства о рождении поступающего либо иного документа, подтверждающего факт рождения, поступающего и степень родства с родителем (законным представителем);
- копия свидетельства об усыновлении (удочерении) поступающего;

копия документа, подтверждающего установление опеки или попечительства над поступающим (в случае установления опеки или попечительства над поступающим);

- копия медицинского документа, подтверждающего наличие ОВЗ или инвалидности у поступающего, и рекомендации ПМПК или ИПРА в случае необходимости создания специальных условий для его обучения (для поступающего с ОВЗ или инвалидностью);

- 1 фотография поступающего (скан фотографии в случае подачи документов по электронной почте) формата 3х4 см, соответствующая его возрасту на момент подачи заявления о приеме;

- копия страхового свидетельства государственного пенсионного страхования (СНИЛС);

- согласие на обработку персональных данных поступающего и его родителей (законных представителей) по установленной Школой форме.

- 4 домашних работы (оригинал)

Зачисление проходит по результатам **индивидуального отбора поступающих**

Условия работы комиссии по
индивидуальному отбору поступающих
на художественное отделение ГОБУДО Иркутской областной ДШИ

Комиссия по индивидуальному отбору детей ГОБУДО Иркутской областной ДШИ (далее – Школа) создается для проведения отбора в первый класс детей, обладающих творческими способностями, необходимыми для освоения соответствующих дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Комиссия формируется из числа преподавателей **художественного отделения** Школы.

Председатель комиссии по индивидуальному отбору детей на художественном отделении - заведующая художественным отделением школы, кабинет №207, тел. 8(3952) 71 75 03

Присутствие посторонних лиц при проведении отбора детей **запрещено.**

Формой проведения индивидуального отбора детей на художественном отделении ГОБУДО Иркутской областной ДШИ являются два экзаменационных испытания – «Живопись» и «Композиция».

Сроки проведения индивидуального отбора на художественном отделении:

26.05.26 г. – экзаменационное испытание – «Живопись»

27.05.26 г. - экзаменационное испытание – «Композиция»

Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные сроки по уважительной причине (подтвержденной документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

Дата объявления результатов отбора на художественном отделении:

1 июня 2026 г.

Результаты отбора размещаются на информационном стенде и официальном сайте ГОБУДО Иркутской областной ДШИ в виде рейтинга (пофамильного списка) с указанием баллов, полученных каждым поступающим.

Зачисление в школу:

Осуществляется приказом директора по результатам отбора.

Дата зачисления: **11.06.2026 г.**

2. Условия работы апелляционной комиссии на художественном отделении Иркутской областной ДШИ

Апелляционная комиссия создается в целях рассмотрения письменных заявлений родителей (законных представителей) об апелляции по процедуре проведения отбора детей, поступающих в первый класс для обучения по ДПП в области искусств. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию.

Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи, на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей.

Состав комиссии формируется из числа преподавателей школы, не входящих в состав комиссий по отбору детей.

Председатель апелляционной комиссии на художественном отделении: Горбунова Ирина Ильинична, преподаватель специальных предметов художественного отделения, кабинет №207

Время приема заявлений **2.06.26 г. с** 10.00 - 17.00. в приемной каб.204.
Дата рассмотрения апелляции на художественном отделении **03.06.2026 г.**

3. Формы индивидуального отбора детей по ДПП «Живопись» ГОБУДО Иркутской областной ДШИ

При приеме на обучение по ДПП в области искусств, Школа проводит отбор детей с целью **выявления** их **творческих способностей**.

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств.

При подаче заявления и документов на поступление, в приемную комиссию предоставляются 4 работы ребёнка («домашние работы», выполненные в текущем году на формате не менее А3). **Требования к домашним работам:**

Работы могут быть выполнены в различных техниках, представляющих умения и навыки поступающего, выполненные как графическими материалами, так и клеевыми красками (акварель или гуашь), формат работ А3 и более. **Не рассматриваются рисунки скопированные, срисованные с существующих мультфильмов или других образцов.**

Домашние работы ребенка выдаются родителям (законным представителям) 10.06.2026 г. с 10.00 до 17.00, кабинет 207. Экзаменационные работы не выдаются.

Формой проведения индивидуального отбора детей на художественном отделении ГОБУДО Иркутской областной ДШИ являются два экзамена

26 мая 2026 г. - экзамен «Живопись». Поступающий выполняет живописную работу (красками) живопись натюрморта из 2 предметов с натуры (техника - гуашь или акварель), время исполнения работы 3 астрономических часа.

Формат работы А3.

На экзамене иметь при себе краски гуашь или акварель, кисть, карандаш, резинку, точилку, ватман - формат А3(2 листа).

27 мая 2026 г. - экзамен «Композиция». Поступающий выполняет графическую композиционную работу на заданную тему. Композиция должна выполняться по самостоятельному замыслу ребенка, не быть срисованной из книг, ресурсов сети интернет и др., (техника исполнения – графическая – цветные карандаши, маркеры и иные графические материалы), время исполнения работы 3 астрономических часа.

Формат работы А3.

На экзамене иметь при себе маркеры, фломастеры, цветные карандаши, графитный карандаш, резинку, точилку, ватман - формат А3 (2 листа).

При оценке работ поступающего используется 20-балльная система, каждая работа поступающего рассматривается и оценивается отдельно.

По итогам экзаменационного просмотра выполненных экзаменационных работ, а также домашних (самостоятельных) работ, выстраивается суммированный оценочный (в баллах) рейтинг поступающих в 1 класс. Прием в 1 класс проводится согласно утверждённому государственному заданию Школы на текущий год и на основании рейтинга поступающих.

В первый класс школы принимаются дети, набравшие суммировано больший балл.

Требования,
предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих в первый класс художественного отделения Школы

<u>Требования к поступающим</u>:

Поступающие в ходе экзаменационных испытаний должны показать:

1. Умение работать в соответствии с творческим замыслом
2. Умение организовывать пространство листа с помощью изобразительных элементов

3. Умение передавать характер изображаемых предметов
4. Умение работать клеевыми красками
5. Умение работать графическими материалами
6. Умение передавать цветовые отношения
7. Умение передавать пластику с помощью линий и тонового пятна
8. Умение применять основные законы цветоведения
9. Умение проявлять фантазию, воображение, творческую наблюдательность, оригинальность решения поставленных задач.

4. Критерии оценки работ, поступающих на художественное отделение Школы по программе ДПП «Живопись»

1. Критерии оценивания работ, поступающих в первый класс основываются на принципах объективности, соответствия задачам отбора детей для дальнейшего обучения по программе ДПП «Живопись». Отбор на художественное отделение проводится в форме двух экзаменов в очной форме, также поступающий предоставляет 4 домашних работы.

2. Основной задачей проведения индивидуального отбора является выявление детей, обладающих возможностями для дальнейшего художественного образования в соответствии с Федеральными государственными требованиями к ДПП «Живопись». Первая задача - это наличие у поступающих креативных возможностей, определенных творческих качеств, таких как умение видеть в обычном необычное, эстетический мотив для изображения, проявляя в своей художественной деятельности фантазию, воображение, творческую наблюдательность, оригинальность решения поставленных задач. Вторым оцениваемым качеством является умение работать с натурным объектом, рассматривать его, видеть в нем необходимое условие для творчества, а также начальные умения в области живописи – умение работать клеевыми красками – акварелью или гуашью, передавать локальный цвет предмета, получать новые оттенки цвета, владеть первоначальными умениями передачи объёма цветом и тоном.

3. Отбор кандидатов, поступающих для обучения на художественное отделение по программе ДПП «Живопись», проводится в виде закрытого просмотра двух работ, выполненных на экзаменах «Живопись» и «Композиция», а также четырех домашних работ. Для наиболее объективного отражения способностей поступающих, приоритетными в оценке выступают работы, выполненные на очных экзаменах, т.к. это позволяет оценить реальные возможности и способности поступающего, его пригодность для дальнейшего обучения по программе ДПП «Живопись», домашние работы оцениваются в общем (суммировано), и дают представление комиссии об умениях ребенка, уровне владения различными живописными и графическими техниками.

4. Основные требования к работам поступающих: выразить общий композиционный замысел расположением фигур, предметов и цветовым решением, показать умение работать с натурным объектом, уметь использовать возможности клеевой живописи.

5. Критерии оценивания творческих работ

5.1. Направления оценивания творческих работ:

- композиционное решение листа;
- передача характера и пропорций изображаемого объекта;
- сложность цветового решения, живописность работы;
- богатство фантазии в композиционном задании;
- владение художественными материалами.

5.2. Творческие работы оцениваются по 20-бальной системе, в которой: «отлично» –20 19 баллов, «хорошо» - 18 -17-16 баллов, «удовлетворительно» 15-14 баллов, «неудовлетворительно» - ниже 14 баллов).

5.3. Установлены следующие **критерии**, позволяющие оценить уровень экзаменационных работ, поступающих на художественное отделение ГОБУДО Иркутской областной ДШИ:

Оценка «отлично» (20 – 19 баллов) ставится в случае:

- работа композиционно решена, завершена;
- поступающий проявил в своей художественной деятельности фантазию, воображение, творческую наблюдательность, оригинальность решения поставленных задач;
- поступающий знает и применяет в работе основные законы цветоведения и композиции для реализации замысла;
- поступающий активно работает цветом, палитрой – смешивает краски, получает производные цвета;
- поступающий использует различные приемы работы гуашью (акварелью);
- работа выполнена качественно, аккуратно;
- учебная задача выполнена полностью.

Оценка «20 баллов» ставится при выполнении всех вышеперечисленных критериев на высоком качественном уровне.

Оценка «19 баллов» ставится при выполнении всех вышеперечисленных критериев, но с допущением неточностей в решении поставленных задач.

Оценка «хорошо» (18- 17-16 баллов) ставится в случае:

-учебная задача выполнена, поступающий хорошо справился с заданием, но допустил небольшие ошибки;

-работа поступающего выполнена с недочетами, есть незначительные ошибки, небрежность, незавершенность;

-поступающий не полностью реализует замысел, не полностью выявляет пластический мотив;

-поступающий неактивно использует цветовую палитру;

-поступающий применяет ограниченное количество приемов клеевой живописи (акварель или гуашь).

Оценка «18 баллов» ставится при выполнении всех вышеперечисленных критериев.

Оценка «17 баллов» ставится при выполнении всех вышеперечисленных критериев, но с допущением небольших неточностей.

Оценка «16 баллов» ставится при выполнении всех вышеперечисленных критериев, но с допущением грубых неточностей.

Оценка «удовлетворительно» (15 – 14 баллов) ставится в случае:

-работа выполнена не эстетично, небрежно, с грубыми ошибками;

-при выполнении очного экзамена, а также в домашних работах, есть грубые несоответствия требованиям к уровню работ, поступающих в ГОБУДО Иркутскую областную ДШИ;

-поступающий не показал умения наблюдать окружающее, видеть в нем эстетически ценный мотив, не умеет выявлять главное в композиции – центр;

-поступающий пишет, не смешивая цвета, не работает над получением производных цветов и новых оттенков;

-учебная задача выполнена не полностью.

Оценка «14 баллов» ставится при выполнении всех вышеперечисленных критериев.

Оценка «15 баллов» ставится при выполнении всех вышеперечисленных критериев, но с допущением грубых неточностей.

Оценка «неудовлетворительно» (ниже 14 баллов) ставится в случае:

-продемонстрированные поступающим практические умения ниже минимальных требований к уровню работ очных экзаменов и домашних работ для поступающих в ГОБУДО Иркутскую областную ДШИ;

-поступающий не проявил фантазии, воображения, умения наблюдать и фиксировать свои наблюдения, образы, используемые им, заимствованы;

- учебная задача не выполнена.