**Члены жюри VI Всероссийского открытого конкурса молодых исполнителей на оркестровых инструментах «Viva, symphony!»**
**30 марта – 02 апреля 2026 года**

**Направление «Струнные инструменты»:**



**Тростянский Александр Борисович (скрипка), г. Москва**

– заслуженный артист Российской Федерации, профессор ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», председатель жюри по направлению



**Афанасьев Марк Данатович, (виолончель), г. Уфа**

– заслуженный работник культуры Республики Башкортостан, преподаватель Среднего специального музыкального колледжа Республики Башкортостан, доцент Уфимского государственного института искусств им. Загира Исмагилова



**Белугин Федор Жоресович, (альт), г. Москва**

– доцент ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», артист Квартета имени Давида Ойстраха, директор и художественный руководитель АНО ДПО «Мастерская Скрипичного Искусства», основатель и дирижер камерного оркестра «Прометей», художественный руководитель концертного агентства «Открытие»

**Направление «Духовые инструменты»:**



**Ярошевский Станислав Александрович (флейта), г. Москва**

– доцент, заведующий кафедрой Духовых и ударных инструментов Института «Академия имени Маймонида» ФГБОУ ВО Российского Государственного Университета имени А.Н. Косыгина, преподаватель ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», солист-регулятор группы флейт оркестра ФГБУК «Государственный академический Большой театр России», председатель жюри по направлению



**Юсупов Эркин Бахтиярович (тромбон), г. Москва**

– лауреат премии министерства культуры Российской Федерации, заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», профессор ГБОУ ВО г. Москвы «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке», профессор Института «Академия имени Маймонида» ФГБОУ ВО Российского Государственного Университета имени А.Н. Косыгина, солист оркестра ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»



**Михно Владимир Александрович, (саксофон), г. Новосибирск**

– доцент ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки», артист Биг Бэнда В. Толкачева и Концертного духового оркестра Новосибирской государственной филармонии

## Направление «Ударные инструменты»



**Щуров Александр Владимирович (ударные инструменты), г. Луганск (ЛНР)**

– заслуженный деятель искусств ЛНР, главный дирижёр академического симфонического оркестра, солист-инструменталист ГБУК ЛНР Луганской академической филармонии, преподаватель класса ударных инструментов ФГБОУ ВО Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского, председатель жюри по направлению



**Газизуллин Сергей Миргазиянович, (ударные инструменты), г. Красноярск**

– заслуженный артист Красноярского края, регулятор группы ударных инструментов Красноярского академического симфонического оркестра и художественный руководитель Сибирского оркестра ударных инструментов КГАУК «Красноярская Краевая Филармония», преподаватель КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича»



**Дорохов Владимир Владимирович (ударные инструменты), г. Томск**

– дирижёр Томского академического симфонического оркестра, концертмейстер группы ударных инструментов, джазовый музыкант, артист биг-бэнда «ТГУ–62», Член Российского музыкального союза, лауреат Международного музыкального конкурса имени И.Ф. Стравинского