Приложение № 1.1
к ДПП «Народные инструменты»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор ГОБУ ДО Иркутской областной ДШИ
Володин А.В. _____
Приказ № 66
«16» июля 2026 г.

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объём ОП		**3553-4806**	**1778-2091,5**	**1775-2714,5**						**количество недель аудиторных занятий**							
										32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть		**3553**	**1778**	**1775**						**недельная нагрузка в часах**							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**													
ПО.01. УП.01	Специальность	1316	757			559	1,2,3,…15	1	2,4,6…14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10,12,14		16				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7,9,11,13,15	8,10…16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98				6		1	1	1					

ПО.02	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**		**658**													
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5			2,4,6,8,10,13,14	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1,2…6			1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5			7,8,9,10,11,13	12				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям					**1579**					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		**3357**	**1778**		**1579**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**15,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям							**23**	**20**	**10**								
В.00	**Вариативная часть**	**1253**	**313,5**		**939,5**												
В.01. УП.01	Сольфеджио	147,5			147.5					1	0,5	0,5	0,5	0.5	0.5	0,5	0,5
В.01. УП.02	Фольклорный аккомпанемент	264	99		165			5,6…14					1	1	1	1	1
В.01. УП.03	Оркестровый класс	660	165	495				5,6…14					3	3	3	3	3
В.01. УП.04	Изучение инструментов народного оркестра/Изучение партий народного оркестра	33	16,5			16,5		6					0,5				
В.01.УП.05	Ансамбль	148.5	33		115,5							1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части					**2518,5**					6	6	7	11,5	11	11	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части		**4610**	**2091,5**		**2518,5**					**10**	**10**	**12**	**22**	**20,5**	**20,5**	**22**	**23**
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов							**23**	41	10								
К.03.00	**Консультации**	**196**	-		**196**					**годовая нагрузка в часах**							
К.03.01	Специальность					62				6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				20						2	2	2	2	4	4	4

К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10									2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль				16								4	4	4	4		
К.03.05	Фольклорный аккомпанемент				28								4	6	6	6	6	
К.03.06	Оркестровый класс (сводные репетиции)			60									12	12	12	12	12	
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**																
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	**7**								1	1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	**2**															**2**	
ИА.04.02.01	Специальность	1															1	
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															0,5	
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5															0,5	
Резерв учебного времени		**8**																

Примечание к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программа в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» организуется следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2-4 классов, хор из обучающихся 5-8 классов.

3. С целью подготовки обучающихся по специальности «Гитара» к занятиям в оркестре народных инструментов в вариативной части учебного плана предусмотрен учебный предмет «Изучение инструментов народного оркестра», для остальных в 1 год предусмотрен учебный предмет «Изучение партий народного оркестра». Форма занятий по предмету - индивидуальный урок.

4. При необходимости (для подготовки к ответственным выступлениям, конкурсам) оркестр может доукомплектовываться приглашёнными в качестве концертмейстеров артистами (возможно из числа преподавателей школы), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

5. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ

начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- *«Специальность» - 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы - по 3 часа в неделю; 7-8 классы - по 4 часа в неделю;*
- *«Ансамбль» - 1 час в неделю;*
- *«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;*
- *«Фортепиано» - 2 часа в неделю;*
- *«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;*
- *«Сольфеджио» - 1 час в неделю;*
- *«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;*
- *«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час в неделю;*
- *«Фольклорный ансамбль» 4 класс – 1 час в неделю, 5-8 классы – по 0,5 часа в неделю;*
- *«Изучение инструментов народного оркестра» - 0,5 часа в неделю.*

6. *Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:*

- *по учебному предмету «Специальность» - в объёме до 100% аудиторного времени;*
- *по учебным предметам «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;*
- *по учебному предмету «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени (в зависимости от состава коллектива).*

Приложение № 1.2
к ДПП «Народные инструменты»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

«Утверждаю»
Директор ГОБУДО Иркутской областной ДШИ
Володин А.В._____
Приказ №_66_____
«_16_» _июля_____ 2026 г.

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты	контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13	14
Структура и объём ОП		**2474,5-3299,5**	**1287 - 1485**	**1187,5-1814,5**				1		**количество недель аудиторных занятий**				
										33	33	33	33	33
Обязательная часть		**2474,5**	**1287**	**1187,5**						**недельная нагрузка в часах**				
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**1567,5**	**957**	**610,5**										
ПО.01. УП.01	Специальность	907,5	544,5			363	2,3,4…9	1	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8,10				1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82.5	3,5,7,9	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33						1				
ПО.02	**Теория и история музыки**	**759**	**330**	**429**										
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5			2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5			1,2,3,4,5,7	6	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				**1039,5**						5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		**2326,5**	**1287**	**1039,5**						**11**	**14**	**14**	**15**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям							**16**	**15**	**6**					
В.00	**Вариативная часть**	**825**	**198**	**627**										
В.01. УП.01	Оркестровый класс	528	132	396				3,4,5…10			3	3	3	3
В.02. УП.02	Сольфеджио	82,5			82,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.02. УП.03	Изучение инструментов народного оркестра/ Изучение партий народного оркестра	33	16,5			16,5		4			0,5			
В.02. УП.04	Ансамбль	66			66						0,5	0,5	0,5	0,5
В.02. УП.05	Аккомпанемент	115,5	49,5		66			5,6,7,8				1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части				**1666,5**						6	10,5	11	11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части		**3151,5**	**1485**	**1666,5**						**11,5**	**20**	**21**	**21,5**	**21,5**
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов							16	28	6					
К.03.00	**Консультации**	**148**		**148**						**годовая нагрузка в часах**				
К.03.01	Специальность					40				8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				16					2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10						2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль				16						4	4	4	4
К.03.05	Аккомпанемент			12								6	6	
К.03.06	Оркестровый класс			48							12	12	12	12
К.03.07	Фортепиано				6								2	4
А.04.00	**Аттестация**		**Годовой объём в неделях**											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	**4**								1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	**2**												**2**
ИА.04.02.01	Специальность	1												1

ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5												0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5												0,5
Резерв учебного времени		**5**												

Примечание к учебному плану.

1. ***При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.***
2. ***При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программа в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» организуется следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2-5 классов.***
3. ***С целью подготовки обучающихся по специальности «Гитара» к занятиям в оркестре народных инструментов в вариативной части учебного плана предусмотрен учебный предмет «Изучение инструментов народного оркестра». Форма занятий по предмету - индивидуальный урок.***
4. ***При необходимости (для подготовки к ответственным выступлениям, конкурсам) оркестр может доукомплектовываться приглашёнными в качестве концертмейстеров артистами (возможно из числа преподавателей школы), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.***
5. ***Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:***

- ***«Специальность» - 1-3 классы - по 3 часа в неделю; 4 класс – по 3,5 часа в неделю; 5 класс - по 4 часа в неделю;***
- ***«Ансамбль» - 1 час в неделю;***
- ***«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;***
- ***«Фортепиано» - 2 часа в неделю;***
- ***«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;***
- ***«Сольфеджио» - 1 час в неделю;***
- ***«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час в неделю.***
- ***«Фольклорный ансамбль 3 класс – 1 час в неделю; 4 класс – 0,5 часа в неделю.***
- ***«Изучение инструментов народного оркестра» - 0,5 часа в неделю.***

6. ***Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:***

- ***по учебному предмету «Специальность» - в объёме 100% аудиторного времени;***
- ***по учебным предметам «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;***
- ***по учебному предмету «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени (в зависимости от состава коллектива).***

Приложение № 1.3
к ДПП «Народные инструменты»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

На дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

«Утверждаю»
Директор ГОБУДО Иркутской областной ДШИ
Володин А.В.
Приказ № 66
«16» июня 2026 г.

Срок реализации – дополнительный 1 год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты	контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Структура и объём ОП		**582,5 – 813,5**	**264-330**	**318,5 - 483,5**						**количество недель аудиторных занятий**	
										16	17
Обязательная часть		**582,5**	**264**	**318,5**						**недельная нагрузка в часах**	
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**313,5**	**165**	**148,5**							
ПО.01. УП.01	Специальность	214,5	132			82,5		17	18	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		18			2	2
ПО.02	**Теория и история музыки**	**231**	**99**	**132**							
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5			17	18	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5			17	18	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		1	17	18	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				**280,5**						8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		**544,5**	**264**	**280,5**						**16,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям							**2**	**4**	**4**		
В.00	**Вариативная часть**	**231**	**66**	**165**							
В.01. УП.01	Оркестровый класс	132	33	99				17,18		3	3
В.01. УП.02	Фольклорный ансамбль/Ансамбль	49,5	16,5		33			17,18		1	1
В.01. УП.03	Фортепиано	49,5	16,5			33	17	18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части				**445,5**						13,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части		775,5	**330**	**445,5**						**23,5**	**23,5**
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов							**3**	9	4		
К.03.00	**Консультации**	**38**		**38**						**годовая нагрузка в часах**	
К.03.01	Специальность					8				8	
К.03.02	Сольфеджио				4					4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					4	
К.03.04	Ансамбль				2					2	
К.03.05	Оркестровый класс				12					12	
К.03	Фольклорный ансамбль/Ансамбль				4					4	
К.03.05	Фортепиано					4				4	
А.04.00	**Аттестация**		**Годовой объём в неделях**								

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	**2**									**2**
ИА.04.02.01	Специальность	1									1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5									0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5									0,5
Резерв учебного времени		1									1

Примечание к учебному плану.

1. ***При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.***
2. ***При необходимости (для подготовки к ответственным выступлениям, конкурсам) оркестр может доукомплектовываться приглашёнными в качестве концертмейстеров артистами (возможно из числа преподавателей школы), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.***
3. ***Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:***

- ***«Специальность» - 4 часа в неделю;***
- ***«Ансамбль» - 1 час в неделю;***
- ***«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;***
- ***«Фортепиано» - 2 часа в неделю;***
- ***«Сольфеджио» - 1 час в неделю;***
- ***«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час в неделю;***
- ***«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;***
- ***«Фольклорный ансамбль– по 0,5 часов в неделю.***

4. ***Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:***

- ***по учебному предмету «Специальность» - в объёме до 100% аудиторного времени;***
- ***по учебному предмету «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени (в зависимости от состава коллектива).***

Приложение № 1.4
к ДПП «Народные инструменты»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

На дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

«Утверждаю»
Директор ГОБУ ДО Иркутской областной ДШИ
Володин А.В.
Приказ № 66
«16» июня 2026 г.

Срок реализации – дополнительный 1 год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые занятия	индивидуальные занятия	Зачёты	контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Структура и объём ОП		**582,5 – 813,5**	**264-330**	**318,5 - 483,5**						**количество недель аудиторных занятий**	
										16	17
Обязательная часть		**582,5**	**264**	**318,5**						**недельная нагрузка в часах**	
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**313,5**	**165**	**148,5**							
ПО.01. УП.01	Специальность	214,5	132			82,5		17	18	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		18			2	2
ПО.02	**Теория и история музыки**	**231**	**99**	**132**							
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5			17	18	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5			17	18	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		1	17	18	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				**280,5**						8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		**544,5**	**264**	**280,5**						**16,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям							**2**	**4**	**4**		
В.00	**Вариативная часть**	**231**	**66**	**165**							
В.01. УП..01	Оркестровый класс	132	33	99				17,18		3	3
В.01. УП..02	Фольклорный ансамбль/Ансамбль	49,5	16,5		33			17,18		1	1
В.01. УП..03	Фортепиано	49,5	16,5			33	17	18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части				**445,5**						13,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части		**775,5**	**330**	**445,5**						**23,5**	**23,5**
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов							**3**	9	4		
К.03.00	**Консультации**	**38**		**38**						**годовая нагрузка в часах**	
К.03.01	Специальность					8				8	
К.03.02	Сольфеджио				4					4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					4	
К.03.04	Ансамбль				2					2	
К.03.05	Оркестровый класс				12					12	
К.03	Фольклорный ансамбль				4					4	
К.03.05	Фортепиано					4				4	
А.04.00	**Аттестация**		**Годовой объём в неделях**								

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	**2**									**2**
ИА.04.02.01	Специальность	1									1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5									0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5									0,5
Резерв учебного времени		1									1

Примечание к учебному плану.

5. ***При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.***

6. ***При необходимости (для подготовки к ответственным выступлениям, конкурсам) оркестр может доукомплектовываться приглашёнными в качестве концертмейстеров артистами (возможно из числа преподавателей школы), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.***

7. ***Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:***

- ***«Специальность» - 4 часа в неделю;***
- ***«Ансамбль» - 1 час в неделю;***
- ***«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;***
- ***«Фортепиано» - 2 часа в неделю;***
- ***«Сольфеджио» - 1 час в неделю;***
- ***«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час в неделю;***
- ***«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;***
- ***«Фольклорный ансамбль– по 0,5 часов в неделю.***

8. ***Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:***

- ***по учебному предмету «Специальность» - в объёме до 100% аудиторного времени;***
- ***по учебному предмету «Ансамбль» - в объёме до 100% аудиторного времени (в зависимости от состава коллектива).***